

MARIE GODARD

SOUMISE,

VOUS AVEZ DIT SOUMISE ?



IS EDITION

© 2015 – IS Edition
Marseille Innovation. 37 rue Guibal
13003 MARSEILLE
www.is-edition.com

ISBN (Livre) : 978-2-36845-078-9
ISBN (Ebooks) : 978-2-36845-079-6

Collection « Jardins secrets »

Illustration de couverture : Ketzner - iStockphoto

**Retrouvez toutes nos actualités
sur les réseaux sociaux :**

www.facebook.com/isedition
www.twitter.com/IS_Edition
www.google.com/+is-edition

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur, de ses ayants-droits, ou de l'éditeur, est illicite et constitue une contrefaçon, aux termes de l'article L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

MARIE GODARD

SOUMISE,

VOUS AVEZ DIT SOUMISE ?

ISEDITION

Du même auteur

« Cinq jours, quatre nuits », IS Edition, 2014.

« Histoires de femmes », IS Edition, 2013.

« Regards dans la nuit », nouvelle parue dans le recueil « Osez... 20 histoires de voyeurs et d'exhibitionnistes », Ed. La Musardine, 2013.

« Loi de l'emmerdement maximum », nouvelle parue dans le recueil « Vacances pourries », Ed. Edicool (numérique), 2012.

« L'Éveil de Laurence », nouvelle parue dans le recueil « Secrets de femmes », Ed. Blanche, 2012.

« Échanges virtuels », Ed. Blanche, 2011.

« Soumise, vous avez dit soumise ? », malgré son titre, n'est pas véritablement un roman sur le thème de la soumission. Il en a les apparences car l'héroïne se plie volontiers aux demandes de son mari, puis de son « Maître », rencontré à travers un site internet dédié à la soumission.

Mais, le lecteur découvre progressivement que Amélie a d'autres idées en tête, qu'elle se garde bien de dévoiler à ses amants. Au fil des pages, et en particulier dans la dernière partie du livre, le lecteur prend conscience que « Soumise... » est, en fait, un roman érotique féministe. Sourire...

L'histoire qui suit se déroule dans un univers fantasmatique très éloigné de celui, beaucoup plus brutal, dans lequel nous vivons. Je n'ai donc pas jugé nécessaire de prendre en compte les risques liés aux comportements des protagonistes.

Chère lectrice, cher lecteur, si vous êtes polyamoureux, je vous en prie, protégez-vous. Si vous ne le faites pas pour vous, faites-le pour ceux que vous aimez.

Marie Godard

Rencontre

Ils avaient fait connaissance dans le cadre de leur travail et s'étaient rapidement découvert des atomes crochus.

Amélie, une belle jeune femme très sûre d'elle, attirait sans effort le regard des hommes tant elle savait manier l'intelligence, la compétence professionnelle, et juste ce qu'il faut de séduction. Quand elle entrait dans une pièce, sa démarche ne laissait aucun doute sur sa confiance en elle et la conscience qu'elle avait d'être admirée. Elle était, pour beaucoup de ses collègues, « la » femme à séduire.

Guillaume, plus réservé, mais tout aussi sûr de lui, avait toujours eu, depuis l'adolescence, beaucoup de succès auprès de ses camarades de classe, puis de ses collègues de travail, car il avait une « gueule ». Pas vraiment beau selon les critères classiques, il savait cependant se servir

Soumise, vous avez dit soumise ?

de ses atouts : de beaux yeux, d'un bleu grisé peu commun, au regard très expressif qui donnait à ses interlocuteurs le sentiment qu'il n'écoutait qu'eux, et une bouche aux lèvres joliment dessinées qui, lorsqu'elle souriait, faisait apparaître des fossettes sur ses joues. Comme Amélie, il n'avait aucun mal à faire craquer les membres du sexe opposé.

Très vite, chacun s'est reconnu dans l'autre et ils sont devenus amants. Tous les deux passionnés par leur métier, ils ne parlaient que de travail, ou presque... Il leur arrivait même de se lancer des défis : qui grimperait le plus rapidement dans la hiérarchie de sa société, qui aurait la plus grosse révision salariale, ou réussirait à convaincre ses supérieurs de soutenir son nouveau projet.

Il ne s'est écoulé que quelques mois à peine avant qu'ils décident d'emménager ensemble dans un grand appartement, décoré selon les diktats imposés par les décorateurs à la mode.

Ils représentaient, aux yeux de leur entourage, l'épitomé du couple trentenaire auquel tout réussit.

Rencontre

Mais, aucun de leurs collègues n'aurait imaginé qu'Amélie et Guillaume avaient autre chose que leur travail en commun, autre chose dont on ne parle pas dans les dîners professionnels : ils partageaient aussi les mêmes fantasmes sexuels.

Guillaume et Amélie ont rapidement eu envie de mettre ces fantasmes en pratique. Pendant leur première année de vie commune, ils ont successivement fait l'expérience de jeux qui auraient pu faire éclater plus d'un couple : triolisme, exhibitionnisme, échangisme, candaulisme, rien ne leur faisait peur. Non seulement leur couple n'avait pas implosé, mais ces expériences les avaient, au contraire, rapprochés.

Rien, dans ce couple de trentenaire, n'aurait donc permis de prévoir que leur vie serait à jamais bouleversée par ce qui semblait, au début, n'être qu'un nouveau jeu.

FIN DE L'EXTRAIT

Il vous reste 90,53 % à lire sur la version complète

Table des matières complète

Du même auteur.....	4
Rencontre.....	7
Éveil.....	10
Découverte.....	20
Souvenirs.....	27
Apprentissage.....	35
Nouveau joueur.....	46
Au téléphone.....	57
Jean-Pierre.....	67

Soumise, vous avez dit soumise ?

Comptes-rendus.....	77
Pendant ce temps.....	89
Impatience.....	92
Dorian.....	95
Première surprise.....	115
Deuxième surprise.....	133
Dernier acte.....	139
Épilogue.....	151
À propos de l'auteur.....	155
Dans la même collection.....	157

**Retrouvez notre catalogue
de livres et eBooks sur :**

www.is-ebooks.com